

**VIDEO Nº 27 • CONCEPTOS DE REEDUCACIÓN COMPORTAMENTAL  
TÉCNICAS Y CONCEPTOS**

**VIDEO Nº 2 • EL YÔGA  
EL RETORNO A LOS ORÍGENES**

**VIDEO Nº 18 • MEDITACIÓN Y SAMÁDHI  
EL LOTO DE LA MEDITACIÓN**

## **VIDEO Nº 25 • CUERPOS DEL HOMBRE Y PLANOS DEL UNIVERSO**

**VIDEO N° 9 • REGLAS GENERALES DE EJECUCIÓN  
EN QUÉ CONSISTE EL ÁSANA**

**1 – Cite algunos cursos que, independientemente de ser buenos o no, no deben ser instalados en una escuela del DeROSE Method.**

**2 – ¿Qué come quien no es carnívoro?**

**3 – ¿La clase preparatoria es Yôga?**

**4 – ¿Qué es egrégora?**

**5 – ¿Cuál es el principal indicador, para el iniciante, de que una literatura, Maestro o escuela es de línea Vêdânta o Sâmkhya?**

**6 – ¿El Yôga más antiguo es de línea Sâmkhya o Vêdânta?**

**7 – ¿Cuál es la definición de Yôga más aceptada hoy en el mundo para todas las líneas de Yôga? ¿Quién escribió esa frase por primera vez en la Historia?**

**8 – ¿Cuál es la mejor actitud cuando sentimos que “la roca va a caer por la montaña”?**

**9 – Cite algunos ejemplos de opiniones discrepantes, dentro de la cultura hindú.**

**10 – ¿Cuáles son las ventajas de ser afiliado a la DeROSE Editora?**

**11 – ¿Qué significa el término swásthya en sánscrito? ¿Y en hindi?**

**12 – ¿Qué representa la letra “A” inicial en la expresión numérica del ashtánga sádhana? Escriba el texto padrón que corresponde a esa letra.**

**13 – ¿Cuál es la diferencia entre las corrientes de Tantra y cuál es la que aceptamos nosotros?**

- 14 – ¿Cuáles son las fuentes de recaudación de un Emprendedor del DeROSE Method?
- 15 – ¿Todos los tipos de karma pueden ser modificados?
- 16 – ¿Dónde se puede encontrar una buena transliteración y traducción?
- 17 – Al final, ¿hay algún peligro en el despertar de la kundaliní?
- 18 – ¿Cuáles son los prerrequisitos para la práctica de maithuna?
- 19 – ¿Cuál es el linaje del Yôga Clásico?
- 20 – ¿Qué puede ocurrir si el montaje de la práctica no obedece a la ley de compensación?
- 21 – Cite, en orden, las primeras tres de las principales características del SwáSthya Yôga.
- 22 – ¿Solo los Grandes Maestros pueden alcanzar el samádhi?
- 23 – ¿Dónde se puede obtener información sobre Sámkhya?
- 24 – ¿Qué debe contener una sala de práctica de Yôga?
- 25 – ¿Cuáles son los cuatro troncos históricos que surgen de ahí?
- 26 – ¿En qué consiste la segunda fase, el ashtánga sádhana?
- 27 – ¿Qué significa el término sánscrito karma y qué designa?

**28 – ¿“Yôga” y “yôga” son solo formas diferentes de pronunciar y significan lo mismo?**

**29 – ¿Qué es el SwáSthya Yôga?**

**30 – ¿En qué alfabeto se escribe el idioma sánscrito? ¿Y qué significa?**