VIDÉO Nº 22 • MAÎTRE ET DISCIPLE
PHASES DE L'APPRENTISSAGE

VIDÉO Nº 6 • L’ASTHÁNGA SÁDHANA
ÁDY ASHTÁNGA SÁDHANA

VIDÉO Nº 27 • CONCEPTS DE RÉÉDUCATION COMPORTEMENTALE
CERCLES D'INFLUENCE

VIDÉO Nº 5 • LE SWÁSTHYA YÔGA
COMMENT SÉCRIT SWÁSTHYA YÔGA EM DEVANADRÍ

VIDÉO Nº 18 • MÉDITATION ET SAMÁDHI
LE LOTUS DE LA MÉDITATION

1 – Comment savoir si une personne signant le ÔM a été initié et sait ce qu'il fait ?

Il y a une manière particulière de tracer le ÔM qui est seulement enseignée de bouche à oreille par ceux qui détiennent le grade de Maître et qui sont autorisés par leur Superviseur respectif. Celui qui a reçu l'initiation peut reconnaître un autre qui l'a reçue tout comme il peut reconnaître également ceux qui utilisent le ÔM incorrectement devant la signature : il suffit d'observer la façon dont ils tracent le Ômkára.

2 – D'autres types de Yôga utilisent le ÔM dans la signature?

Certains courants utilisent éventuellement le ÔM au début d'une carte, d'autres à la fin de celle-ci en bas de page. Certains yôgins le place au dessus de la signature, d'autres en dessous de celle-ci. Toutefois, seul le SwáSthya utilise le ÔM incorporé à la signature, devant le nom. Aujourd'hui il y a des personnes qui copient ce procédé sans faire partie du SwáSthya, car ils trouvent cela joli, mais ce n'est pas une attitude correcte.

3 – Tout un chacun peut utiliser le ÔM avant le nom, dans sa signature?

Non. Seulement ceux qui ont été initiés au ÔM et autorisés à l'incorporer dans leur signature par le Maître vivant le plus ancien de cette lignée.

4 – D'où provient une grande partie de la force du symbole et du mantra ÔM?

Une grande partie de la force du symbole et du mantra ÔM provient de zones très profondes de l'inconscient collectif, enregistrées depuis la plus distante antiquité et renforcées au cours de milliers d'années d'utilisation et de culte.

5 – Le ÔM est sanscrit ? Son écriture plus ancienne est dêvanàgari ?

Le ÔM est le son de l'univers. Son origine est très ancienne. Il existe une façon de l'écrire en caractères dêvanàgari, rectiligne. Cependant, celle que l'on adopte dans le Yôga et dans d'autres philosophies, curviligne, est beaucoup plus ancienne et trouve probablement ses origines dans des cultures pré-aryennes.

6 – Existe-t-il seulement une ou plusieurs façons de prononcer le mantra ÔM ?

Il existe plusieurs formes correctes et puissantes de prononcer le Pránava, en accord avec les effets souhaités. Sept d'entre elles sont étudiées dans le programme de ce cours.

7 – Y-a-t-il une ou plusieurs façons de tracer le yantra ÔM ?

l y a une forme idéale et une infinité de styles basés, généralement, sur la calligraphie de chaque fondateur d'École.

8 – Peut-on utilisé le yantra ÔM adopté par une autre égrégore ?

Certainement pas. C'est considéré comme un grand manque d'identification et de loyauté avec la sienne.

9 – Toutes les écoles utilisent le même symbole du Ôm ?

Toutes les écoles utilisent le Ômkara, qui est le tracé de la syllabe ÔM. C'est le même, mais il n'est pas identique, car chacune adopte un dessin spécifique qui la distingue et établit des relations dans l'inconscient collectif avec les forces des Ancêtres de sa lignée. Il n'est pas éthique d'utiliser le tracé d'une autre École.

10 – Qu'est-ce que le ÔM ? Quel est le tracé que notre Méthode utilise ?

Le ÔM est le symbole universel du Yôga et de l'hindouisme pour toutes les Écoles, pour toutes les époques et pour tout le monde. Voici son tracé idéal :

11 – En étant accrédité mais pas certifié, pouvez-vous travailler avec la DeROSE Method ?

Non. DeROSE Method est une marque registrée dont l'utilisation est autorisée par le contrat d'accréditation et à posteriori la certification, qui a une validité d'un an.

12 – Qu'appelons nous Réseau DeROSE ?

Nous appelons Réseau DeROSE l'ensemble des entités (écoles, centres culturels, associations, fédérations et autres entreprises) mais aussi les professeurs et entrepreneurs qui travaillent avec la DeROSE Method – et leurs élèves -, formant un réseau international d'échanges de connaissances, d'informations et d'entre-aide.

13 – Objectivement, comment solliciter l’accréditation ?

L’intéressé doit être formé dans la DeROSE Method et avoir joué un rôle pendant au moins quatre ans dans des écoles de succès rattachées à la DeROSE Method. Ayant l’autorisation de votre directeur, vous pouvez contacter l’Office.
Telephone (11) 3081-9821 secretaria@DeRoseMethod.org.

14 – Quels sont les requis pour être accrédité par la DeROSE Editora ?

Parfaite identification avec notre proposition ; grande amitié envers les collègues ; viser à atteindre un meilleur niveau socio-culturel ; compétences ; discipline ; vocation ; idéalisme ; une grande honnêteté ; une volonté phénoménale de réussir. Le reste vient plus tard.

15 – L’Accréditation est la même chose que la certification ?

Non. La certification a besoin d’être renouvelée annuellement et c’est ce qui donne le droit d’utiliser la marque DeROSE Method sur des plaques, enseignes, affiches, *cartes de visites, flyers, e-mails, sites* etc.

16 – Quels sont les avantages du système d’accréditation ?

Les avantages du système d’accréditation sont : probabilité plus grande qu’un nouvel établissement ait du succès et réussisse un retour sur investissement plus rapide; transmission de know-how, conseils et consulting; répartition des coûts de publicité entre les différents accrédités ; soutien d’un nom et d’une méthode déjà connus et reconnus dans le métier.

17 – Les centaines d’écoles du réseau sont des filiales de DeRose ?

Non. Ce sont des écoles ou associations accrédités par la DeROSE Editora. Cela veut dire qu’elles sont indépendantes et autonomes et appartiennent à leurs propriétaires respectifs. Par ailleurs les écoles respectent, à travers un contrat, une philosophie de travail et de succès bien définie, proposée par l’Editora

18 – S’il n’y a pas de patron, l’école devient anarchique ?

Certainement pas. Il y a une hiérarchie, une discipline valorisée et un Directeur Général. Les associés d’un club doivent respecter le règlement interne et ce n’est pas pour cela que ce sont des employés, puisqu’ils ne reçoivent pas de salaire du club, au contraire, ils paient le club, de la même façon que nous.

19 – Qu’est-ce que l’Administration Participative ?

L’Administration Participative fonctionne de la façon suivante : les élèves sont les clients de chaque professeur, qui possède sa propre entreprise et travail de façon autonome à l’intérieur et en dehors de l’école, avec ses clients. La responsabilité des clients, tout comme de les amener est de chaque entrepreneur. Dans l’école, qui est un espace culturel, ces entreprises se réunissent en un pôle, avec des règles contractuelles, et chacun paye un loyer pour l’utilisation des installations, et un pourcentage en plus pour le fond commun.

20 – Une école travaillant avec la DeROSE Method a-t-elle des employés ?

Non. Tous ceux qui donnent des cours sont des partenaires qui s’associent dans les dépenses et bénéfices, à travers le processus d’Administration Participative. Personne n’est patron, ni employé.

21 – Quel est notre point de vue ou notre attitude à l’égard des termes : « calme », “bienfait”, “équilibre”, “spirituel”, “zen”, “yogique” ou autres ?

Nous évitons d’utiliser ces termes dans le cadre de la méthode DeRose.

22 – Comment devons-nous réagir lorsque quelqu’un est impatient ou mal éduqué ?

En étant patient et éduqué, faisant preuve de sympathie, mais jamais de soumission. C’est une question d’honneur que d’être apprécié de tous, même si c’est le gardien de l’immeuble, le postier ou le plombier.

23 – Quelle est la meilleure attitude à adopter quand nous sentons que « la balance va basculer » ?

Derivar o foco, muDévier l’attention, changeant immédiatement de sentiment, avant que l’émotionnel produise un déséquilibre comportemental. Changer de sujet ou faire un compliment est une bonne solution.

24 – Que peut-on faire pour atténuer la perte de contrôle émotionnel lors accident de voiture ?

Garder la courtoisie, s’excuser et assumer la faute, au final, l’assurance va payer le préjudice.

25 – Si notre « appendice conjugal » est susceptible, quelle doit être notre réaction ?

Si cette personne est importante nous, nous devons la calmer, l’écouter, lui donner affection et compréhension. Parfois, la personne a aussi besoin de temps pour revenir à la rationalité.

26 – Est-il admissible d’être protagoniste de disputes de couple ?

Jamais, sous aucun prétexte. Se disputer est une attitude de bas niveau, tout peut être résolu avec éducation.

27 – Comment gérer nos propres jalousies ?

Nous ne devons jamais entrer dans cette voie, sous aucune hypothèse. Nous devons avoir plus d’estime de soi.

28 – Dans le cas où vous avez un voisin invivable, quelle serait une mesure conseillée pour améliorer vos bonnes relations ?

Toujours le saluer avec un sourire ; lui ouvrir la porte de l’immeuble ou de l’ascenseur, être disposé à faire quelque-chose pour lui; lui offrir un de nos livres (s’il a un chien, Anges poilus, sinon, choisir entre Je me souviens… et Être fort. En aucun lui donner Bonnes manières ou Méthode pour une bonne relation affective)

29 – Si vous avez un ami qui est bagarreur ou agressif, comment résolvez-vous cela ?

Je m’éloigne discrètement de cette amitié. Les personnes bagarreuses ou agressives peuvent compromettre ma carrière et détruire mes autres amitiés.

30 – Quand vous dites que vous allez faire quelque-chose, pouvez-vous manquer à votre parole ?

La parole donnée est sacrée. Je sais très bien que ceux qui manquent de la respecter tombent dans l’estime de toute notre communauté. Ils perdent notre confiance et se construisent une mauvaise réputation.